



合氣道

OHJEITA AIKIDON KYU- GRADUOINTIIN OSALISTUJALLE

Kustaa Ylitalo 5.dan Aikikai Aikido

Kyu-graduointiin liittyviä sääntöjä ja ohjeita

- Vyökokeeseen voivat osallistua vain Suomen Aikidoliitto ry:n jäsenseurojen jäsenet.
- Muualta kuin Suomesta tulevan pitää saada omalta liitoltaan tai maansa pääopettajalta kirjallinen lupa osallistumiseen. Vastaavasti mikäli suomalainen liiton jäsen haluaa suorittaa vyökokeen ulkomailla, tulee hänellä olla Suomen Aikidoliitto ry:n lupa.
- Vyökoetilaisuuteen on tultava hyvissä ajoin. Alkuverryttely on suoritettava itse ennen varsinaisen vyökokeen alkua. Tilaisuudesta ei saa myöhästyä. Jos tulee myöhässä, koe siirtyy automaattisesti seuraavaan kertaan.
- Koetilaisuus on muodollinen, joten vyökokeen aikana on oltava hiljaa ja istuttava joko seiza- tai risti-istunnassa.
- Maksa graduointimaksu etukäteen seuran tilille tai viimeistään paikan päällä käteisellä. Peruskurssilaisten vyökoemaksu on 25 € ja muiden 15 €. Seuran tilinumero: Lahti Yuko Aikikai, **Handelsbanken FI38 3131 3001 0959 42**
- Vyökokeeseen osallistujalla tulee olla maksettuna seuran jäsenmaksu sekä Aikidoliiton lisenssi: <https://www.aikidoliitto.fi/liitto/lisenssi/>

Kyu-graduointiin liittyviä sääntöjä ja ohjeita

- Aikuisten kyu-arvot on tarkoitettu 13 vuotta täyttäneille aikidoharjoittelijoille.
- Vuosittain Aikidoliitto vahvistaa perittävän vyökoemaksun. Seura voi lisätä oman seurakohtaisen maksun sen päälle. Lahti Yuko Aikikaissa kyugraduointimaksu vuonna 2017 on peruskurssilaisille 25 € (sisältää passimaksun) ja muille 15 €
- 5.-1. kyu-arvoilla tulee olla aikidopassi osallistuttaessa vyökokeeseen. 6. kyun kokeeseen osallistuja saa passin kokeen yhteydessä.
- Myönnettyistä kyu-arvoista annetaan Aikidoliiton diplomi (valkoinen).
- Tuomari tai seuran edustaja rekisteröi vyöarvot sporttirekisteriin: <https://rekisteri.sportti.fi/ss0/>
- Vyöarvoilla 6.-4.kyu tunnusmerkinä on valkoinen vyö. 3.-1.kyun suorittaneet saavat käyttää hakaman lisäksi ruskeaa vyötä.
- Nimeltä pyydettävät tekniikat suoritetaan aina perustekniikalla (kisonwaza).
- Vapaatekniikoissa (jiyuwaza) saa tehdä sovellutuksia (oyowaza) ja perustekniikan variaatioita (henkawaza).
- Vapaatekniikoissa (jiyuwaza) ei tehdä loppulukkoja

Muistilista kyu-graduointiin valmistautuvalle:

- Vyökoejärjestelmä on oppimista ja kehittymistä tukeva järjestelmä, johon on koottu aikidon tärkeimmät tekniikat ja hyökkäysmuodot
- Harjoittele suoritettavan vyöarvon tekniikat niin hyvin, että tekniikka on sujuvaa ja sinun ei tarvitse enää vyökokeessa miettiä, miten tekniikka tehdään
- Kertaa myös edellisten vyöarvojen tekniikat
- Kerro omille opettajillesi, että suunnittelet graduointiin menoa, niin he voivat auttaa sinua valmistautumisessa
- Tekniikkaluettelon lisäksi käy läpi myös kyu-tasoille asetetut muut vaatimukset
- Sovi itsellesi uke etukäteen ja harjoittele tekniikoita hänen kanssaan. Uke saa olla korkeintaan yhtä kyu-arvoa ylempi kuin suoritettava kyu-arvo
- Harjoittele tai käy mielessäsi läpi graduointimuodollisuus (kumarrukset, aseiden paikka ym)
- Ole ajoissa paikalla graduoinnissa, myöhästyminen aiheuttaa hylkäyksen
- Graduointiin siisti ja ehjä aikidopuku päälle (vyöarvon mukaan valkoinen tai ruskea vyö / hakama)
- Graduointimaksu tulee maksaa etukäteen seuran tilille tai viimeistään paikan päällä käteisellä
- Kokeeseen voi osallistua vasta kun minimiaika ja harjoituskerrat ovat täynnä
- Graduointi on oppimistilaisuus. Pyri kehittämään harjoitteluasi graduoinnissa saamasi palautteen sekä omien tuntemustesi perusteella eteenpäin!

Uke, yleisö ja poikkeukset

- **UKE**
Uken valinnassa on otettava huomioon, että uke ei saa olla:
 - oma opettaja
 - oman seuran pääopettaja
 - yli yhtä suorittajan vyöarvoa korkeampi
- **YLEISÖ**
Vyökoetilaisuutta seuraavan yleisön tulee olla paikoilleen sijoittuneena ennen kokeen alkua.
Kokeen aikana yleisön tulee istua hiljaa paikallaan, eikä kokeen suorituspaikalta saa poistua kesken koetta. Kuvaaminen kokeen aikana on kiellettyä.
Matkapuhelimet on suljettava tilaisuuden ajaksi.
Yleisö ei kommentoi puheilla eikä eleillä mitenkään kokeitten aikana.
- **POIKKEUKSET**
Vyökokeen säännöistä voidaan poiketa valvojan luvalla, jos erityiset syyt niin vaativat.

Dojoreiho – käyttäytymisäännöt graduoinnissa



- Tilaisuus alkaa tavanomaisilla alkukumarruksilla, jonka aikana kaikki koetta suorittavat istuvat vastapäätä shomenia ja kokeen valvoja heidän edessään. Jos kokeen suorittajalla on uke, joka ei itse suorita koetta, niin hän istuu sivuseinän puolella.
- Kun alkukumarrukset on suoritettu, siirtyy kokeenvalvoja shomenista katsoen vasempaan nurkkaukseen ja kutsuu nimeltä mainiten ne henkilöt eteen, joiden vuoro on suorittaa koe. Vyökokeen suorittaja istuu aina shomenista katsoen vasemmalla. Jos on vain yksi pari, he asettuvat symmetrisesti shomenin edustalle, suorittavat ensin yhdessä shomenin ja kumartavat sitten toisilleen ja jäävät odottamaan mitä valvoja ilmoittaa.
- Aluksi naget ja uket ovat kahdessa rivissä vastakkain ja kaikki suorittavat shomenin ja kumartavat sitten parilleen. Jos on useampi pari yhtäaikaan suorittamassa tekniikoita, on heidän asettauduttava kukin parinsa kanssa tatamille siten, että valvojalla on esteetön näkymä heidän suoritusalueelleen..
- Jos kokeen suorittajalla on kaksi tai useampi uke, niin he asettuvat siten, että kokeen suorittaja on kuten edellä ja uket vierekkäin häntä vastapäätä. Kumarrukset tapahtuvat vastaavasti kuin yhden uken kanssa. Tekniikoiden suorituksen aikana se tai ne uket, joita ei sillä hetkellä tarvita istuvat shomenin toisella puolella valvojaa vastapäätä.
- Vyökokeessa tarvittavat jo, bokken ja tanto otetaan kumarruksiin mukaan nagen sekä uken oikealle puolelle.
- Kun tekniikat on suoritettu, palataan samoille paikoille kuin alussa ja kumarretaan parille tai pareille sekä kumarretaan yhdessä shomenin rei. Kun kaikki ovat tehneet vuorollaan tekniikat, kokeen valvoja palaa shomenin edustalle ja suoritetaan yhdessä loppukumarrukset. Kokeen jälkeen valvoja ilmoittaa myönnetyt vyöarvot.

Kyu-arvojen rinnasteisuus ja kyu-arvojen tasot

Nimeltä pyydetävät tekniikat suoritetaan aina perustekniikalla (kihonwaza) paikaltaan tehtynä. Perustekniikan suoritustapa on katamainen. Vapaatekniikoissa (jiyuwaza) saa tehdä sovellutuksia (oyowaza) ja perustekniikan variaatioita (henkawaza). Vapaatekniikat (jiyuwaza) tehdään liikkeestä ja niissä ei tehdä loppulukkoja.

- **6.kyu, peruskurssitaso:** Asennon, tekniikan muodon ja ukemin osaaminen ovat tärkeitä. Suorituksissa tulee olla selkeä ero omoten ja uran välillä. On osattava dojoreiho (kumarrukset: minne, miten, milloin ja miksi).
- **5.kyu, jatkokurssitaso:** Irimi-tenkanin soveltaminen käytäntöön. Ai hanmi katatedori nikyo ura tehdään rannelukkona ja katadori nikyo olkapäähän tukien. Ukemi matalan esteen yli.
- **4.kyu:** Seuraavien asioiden oppiminen alkaa: ma-ai (etäisyys), ajoitus, oman liikkeen kontrolli ja lyöntiukemi, joka tehdään polven korkeudelta. Nikyo ura tehdään olkapäälukkona.

Kyu-arvojen rinnasteisuus ja kyu-arvojen tasot

- **3.kyu, ns. vanhempi harjoittelija:** Lyöntiukemin tekeminen lonkan korkeudelta. Perustekniikan (kohonwaza) ja sovelletun (oyowaza) tekniikan ero tulee näkyä selvästi. Lyöntien vastaanoton on oltava varma. Tekniikoissa pitäisi näkyä seuraavia asioita: liikkeen oikea voima / nopeus sekä rytmi yhdistettynä hengitysrytmiin sekä valppauteen (zanshin). On osattava dojokäytös esimerkillisesti.
- **2.kyu:** Hanmihandachiwazan perustietous on hallittava. Suwariwaza pitää olla sujuvaa. Kokelaan on pystyttävä näyttämään tartuntaotteista tulevat tekniikat sekä paikaltaan että liikkeestä. Bokkenin perustietous hallittava.
- **1.kyu:** Ushirowaza pitää olla sujuvaa. Hanmihandachiwazan pitää olla sujuvaa. Uke tulee hallita liikkeiden aikana. Hijikimeosae tehdään kainalolukkona. Eryityisesti kiinnitetään huomiota hyökkäyksen oikea-aikaiseen vastaanottoon. Tekniikan ja liikkumisen kokonaisuuden tulee pysyä tasapainossa. Perustekniikan tulee olla selkeää ja johdonmukaista. Jo:n (tai bo:n) perustietous on hallittava